

Le pagelle di Atalanta-Udinese

GOMEZ IN ASCESA, MA LA VIA DEL GOL RESTA UN PROBLEMA

A voler trovare qualche nota positiva in una gara priva di spunti particolar, sicuramente **Gomez** ha dimostrato una condizione in crescendo con qualche bella giocata che ricordava il giocatore dei tempi del Catania. La difesa ha tutto sommato retto bene, mentre in mezzo le inventive di **Cigarini** e **Carmona** (poi espulso) sono risultate troppo intermittenti. **Denis** torna titolare ma appare troppo isolato la davanti.

LE PAGELLE

ALL.: REJA 6: anche lui cerca quella svolta che pare non arrivare mai. Qualche progresso si è visto nel primo tempo, ma non basta contro un avversario che, ben organizzato, porta a casa un punto senza troppi patemi.

SPORTIELLO s.v.: una partita da quasi-spettatore. Per lui solo ordinaria amministrazione.

BIAVA 5.5: rischia tantissimo nella ripresa il secondo giallo, costringendo Reja al cambio per evitare il peggio.

STENDARDO 6.5: diga difensiva, dalle sue parti non si passa. Bene.

CHERUBIN 6: complessivamente svolge senza particolari patemi il suo compito.

MASIELLO 6: nel primo tempo agisce in maniera molto

propositiva, perde invece diverso terreno nella seconda parte di gara.

CIGARINI 5.5: va a ritmo alternato, ma specie nel primo tempo dimostra di non essere del tutto bollito.

CARMONA 5: forse l'arbitro esagera, ma in quella circostanza una entrata così se la poteva evitare. Più arancione che rosso.

DRAME' 5.5: liscio su Widmer che colpisce il palo che poteva costare molto caro... da rivedere.

MAXI MORALES 6: pimpante per tutta la prima parte di gara, vede le batterie scaricarsi nella ripresa venendo sostituito da Emanuelson.

DENIS 5.5: palloni giocabili pochi, ma anche le sue energie fisiche non sono apparse quelle dei tempi migliori.

GOMEZ 6.5: sprazzi e anche più del bel giocatore visto a Catania qualche annetto fa. Segnali di ripresa.

SOSTITUZIONI

EMANUELSON 6: entra per Morales nella ripresa, fa vedere qualcosina di positivo.

SCALONI 6: rileva Biava a rischio espulsione, non commette particolari sbavature.

MIGLIACCIO s.v.: ultimo quarto d'ora per lui con tutto o quasi già scritto.